





الرياضات





















بینی وینالم

أحضر لكم ياأصحابي مفاجأة سارة في

إنه احتفال رائح بهناسبة مرور عامين على

إصدار مجلة «ميكى» من «العربية للصحافة

والإعلام»، وبمناسبة مرور عامين أيضاً على

العدد 2006/1/26, 550/2006

ق هذا العدد

أفكار وطرائف وحيل

مرسم مدينة البط

بطوط الصغير

دورة كاملة

مزحات ثلجية

أتهنى أن نبقى معاً على طول حتى أرحب بكم في كل مرة في هذه الصفحة، ولأقرأ بريدكم الغالي في صفحة «بريد ميكي» وبين الافتتاحية والبريد لابد من المرح بين صفحات المجلة برفقة أصدقائنا سكان مدينة

البط: البطابيط والفئران.

مبروك علينا العامين وانتظرونا

في العدد

المقبل.

هبا بنا!

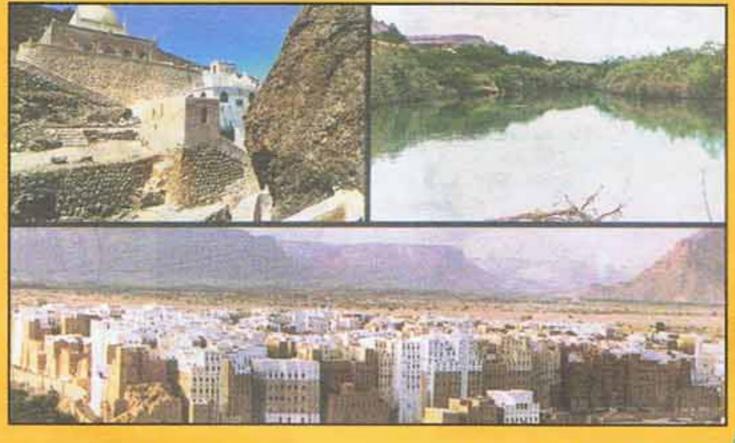
العدد الهقبل ..

انظيمامي إلى أسرة مجلتكم.

إيناس

مراسالو میالی

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العهل الصحفي، لننشر فيه مساههاتهم المتنوعة. وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لهن يرسل لنا أكبر عدد من الهساههات. على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الهوضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها: معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علهية أو رياضية - مقابلات صحفية.



حفيرموت

إحدى الهدن اليهنية، تقع في الجنوب الشرقي من اليهن، في وادي حفرموت بقاع مقدسة يعتقد أن فيها رفات نبى الله هود عليه السلام ونبي الله صالح عليه السلام، ويوجد فيها أحد أسواق الحرب الهوسهية قبل الإسلام والمعروف بشحر المهرة، كهاتعرف بأن فيهامواطن وعواصم السلاطين والملوك قبل الإسلام، كهدينتي شبام وسيئون، كهاأن فيها وادي دوعين وهنو من أشبهر البوديات الرافدة لوادي حضرموت، والذي ينسب إليه العسل الدوعني الذي يعتبر من أجود أنواع العسل في العالم.





وتتهتع حضرمون بأماكن طبيعية كثيرة للسياحة العلاجية من خلال توافر العديد من العيون الساخنة.

أما أهم معالهها التاريخية فهو حسن الغويزي وقصر معين في مدينة الهكلا وحسن مدينة شبام وسورها وجامعها وناطحات السحاب فيها، وقصر السلطان الكثيري والجامع الكبير الذي يعود تاريخه إلى القرن السابع عشر للهيلاد في مدينة سينون، وأيضاً مكتبة الأحقاف التاريخية في مدينة تريم، أما قرية عينات فهي قرية جهيلة يعود تاريخها للى القرن السادس عشر الهيلادي فهي قرية جهيلة يعود تاريخها إلى القرن السادس عشر الهيلادي والأضرحة الدينية.

طبعاً نحن في انتظار صوركم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة «مراسلو ميكي» التي تسعل عليكم إجراء مقابلاتكم الصحفية.

يرجى مل ؛ الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة : العربية للصحافة والإعلام ـ مجلة ميكي – باب «مراسلوميكي» – الإمارات العربية المتحدة ـ أبو ظبي ـ ص . ب ٢١٤١٤ بطاقة «مراسلوميكي»

27.60	الاسم الثلاثي:
لاتنس أن ترسل	مكان وتاريخ الولادة:
ان برسن ثنا صورتك	الدولة:الله ولله على المناس المن
	الصف والهدرسة:ا
	العنوات البريدي:
	رقم الهاتف:
	البريد الإلكتروني:
	البريد الإلكاروني













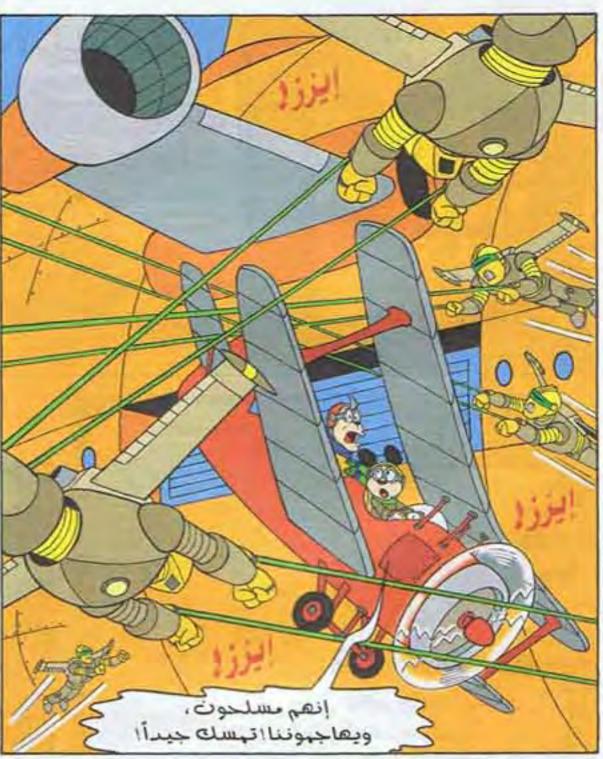


































فأنا لا أزال مصههاً أنها ستثلج، رغم

معرفتي أن هذا يعني العكسا































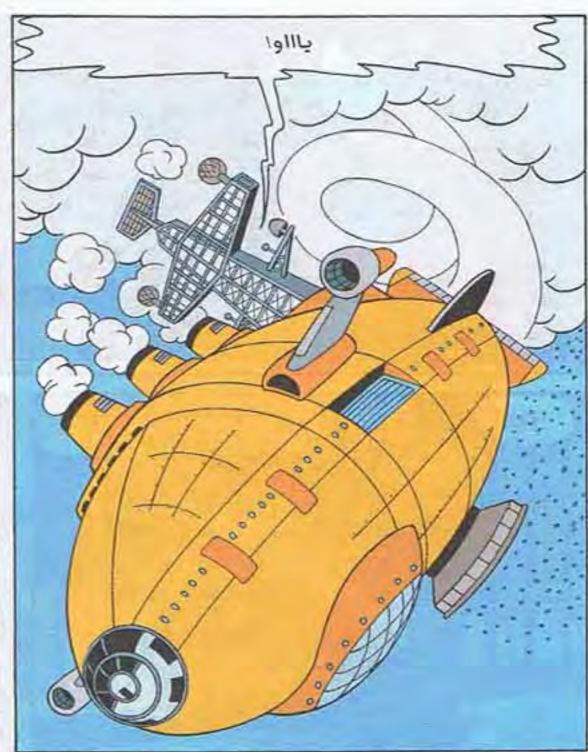






























النهاية



في موقع بناء...

الدادة فيحال قانت

لهاذا تضع الهقائق خلف أذنك؟

اووه..يبدواني تغديث قلمي

ضح يدك اليهني لهدة عشر ثوات في الها: الساخن وضع يدك اليسرى في الها: البارد.

والآت ضح كلتا يديك في الهاء الفاتر.. ماذا سيحدث؟



البناء: أين أجد قلمي؟ العامل: خلف أذنك.

السهك الثعبان . .

الكثير منا يعرف أن سهك الشعبات هو سهك طويل جداً ورفيع ولونه فضي، لكن البروفيسور "فهات ما دريات" يشرح لنا موضوعاً عن السهك:

لغر يحتاج إلى تركير بسيط

في مختبر عبقرينو

دافئ أم بارد؟

ضح ثلاثة أوعية مليئة بالهاء إلى جانب البعض وذلك بالترتيب التالي : الوعاء الأوسط

فيك ماء فاتر، والوعاء الأيهن ماء ساخن، وفي الوعاء الأيسر ماء بارد.

ما هي القرابة بينك وبين زوج أمك؟



سهاف التعبات ينتهي للسهاف الأصلي . . طبعاً لا يعيش في محطات القطار،

بل في أحواض حداثق الحيوات القريبة من محطات القطار فقط . . أما سهك الثعبات الذي يركب الدراجة فنسهيه "ثعبات سائق"، هذا السهك مرغوب عند مصانح التعليب حيث يقطح إلى أجزاء من السهك الفضى . .

وبالتأكيد في مناطق شهال أوروبا غالباً ما يقح في شباك الصيادين وتصف الأسهاك الهيتة منه على شكل خطوط طويلة..!

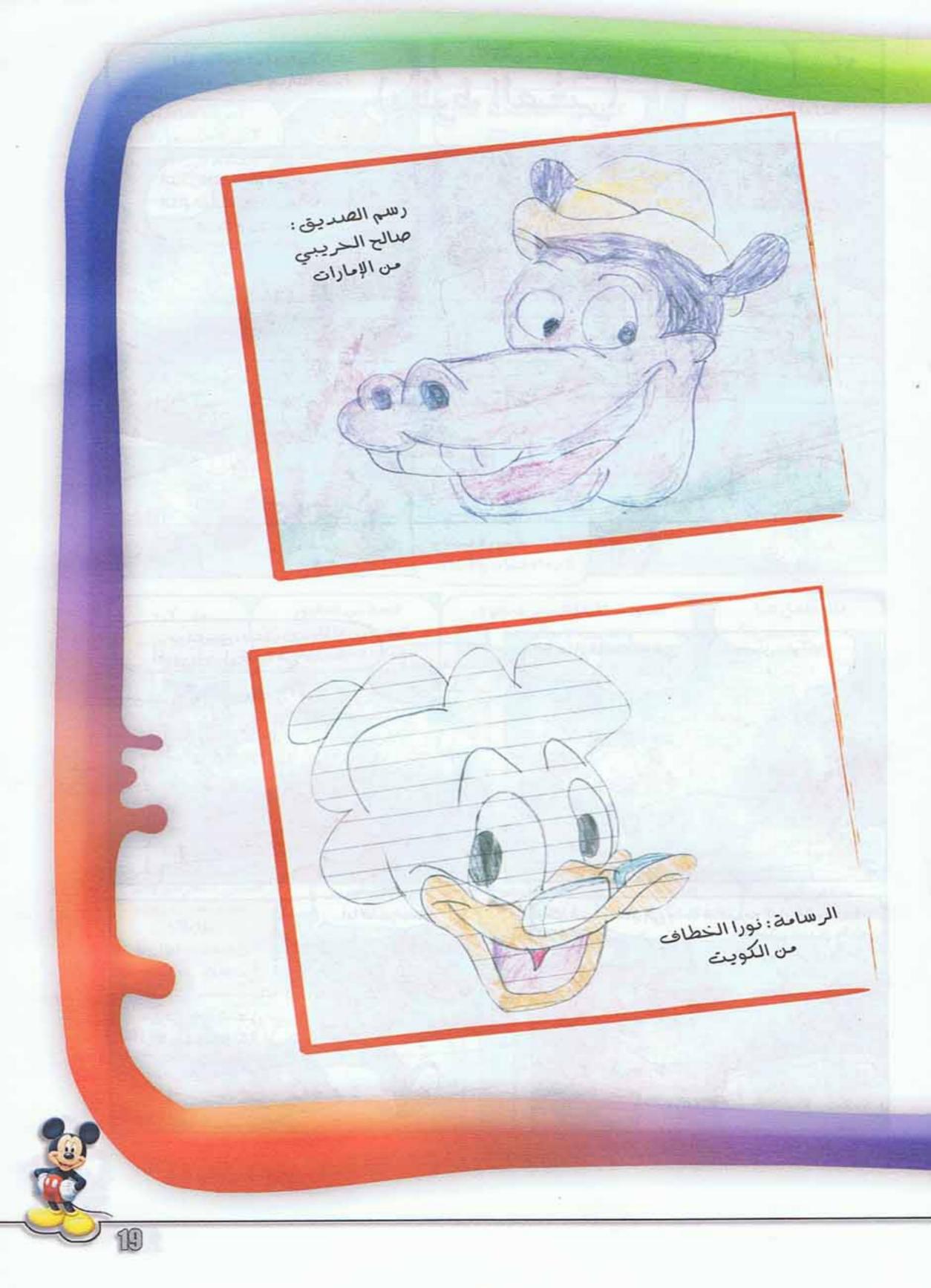


الرسام: أحمد فيصل عبد الوهاب المحمود

مرسام مدينة البط

هذه حلقة خاصة من الهرسم يا أصحاب، ننشر فيها رسوماتكم الحلوة التي أرسلتموها إلى مرسم مدينة البط.. مازلنا بانتظاركم في مرسم مدينة البط.

رسم الصديق: علاء عمر الحريبي الإمارات



ابطوط الصغيرا





































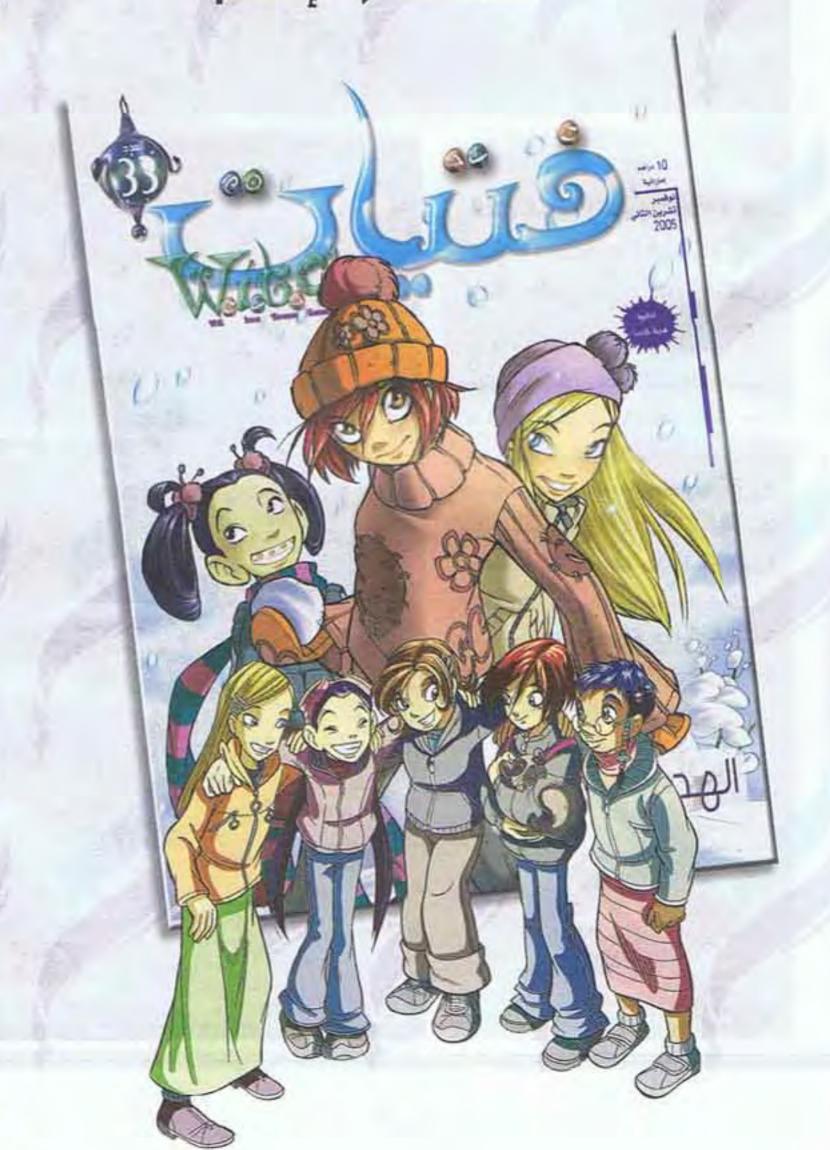






النهاية









الرياضاة





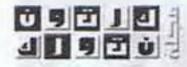
















Tourston esthe

هذه الصفحة للأصدقاء الذين يحبوث ألعاب بلاي ستايشن ؟ ، نعرفهم فيها على مجموعة من أحدث الألعاب التي تصل إلى الأسواق .



Tram McGI /200



آمبيد ٣





بروجيكت غوثام ريسينغ -ذا فاينر آرت أوف ريسينغ نظام اللعب: إلس بولس ٢٦٠ الشركة المنتجة: ميكروسوفت انتظروها في شهر نوفمبر المقبل. لحبة سباق السيارات «بروجیکت غوثای ریسینغ» مليئة بالمغامرات والحركة، تباغتك الإثارة منذ اللحظة MINT HI الأولى يا صديقي اللاعب.. تقف السيارات في أماكنها الهجددة على مساراتها في الحلبة بانتظار صافرة البداية وأصوات المحركات والإطارات ترتفع، وبعد لحظات تنطلق السيارات بأقصى سرعة لها فتنقلك معها إلى أجواء السرعة والهنافسة. أتهنى لك الفوز يا صديقي في سباقك مع «بروجيكت غوثام ريسينخ».



بطوط حرورة كاملة







البيضة الفارغة هي تحفة فرعونية أثرية، وجدت في مدفن الملكة «حتشبسوت» .. أليس أحلى لو أقبض الـ٥٠٠٠٠؟ متحف مدينة البط 3 113 CENT es count ישר וביי



























































































































































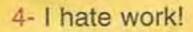
المان المالية بعالى المالية ال

سيجد الأصدقاء الذين يحبون تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة











1-Work!

- 2- Work!
- 3- Work!



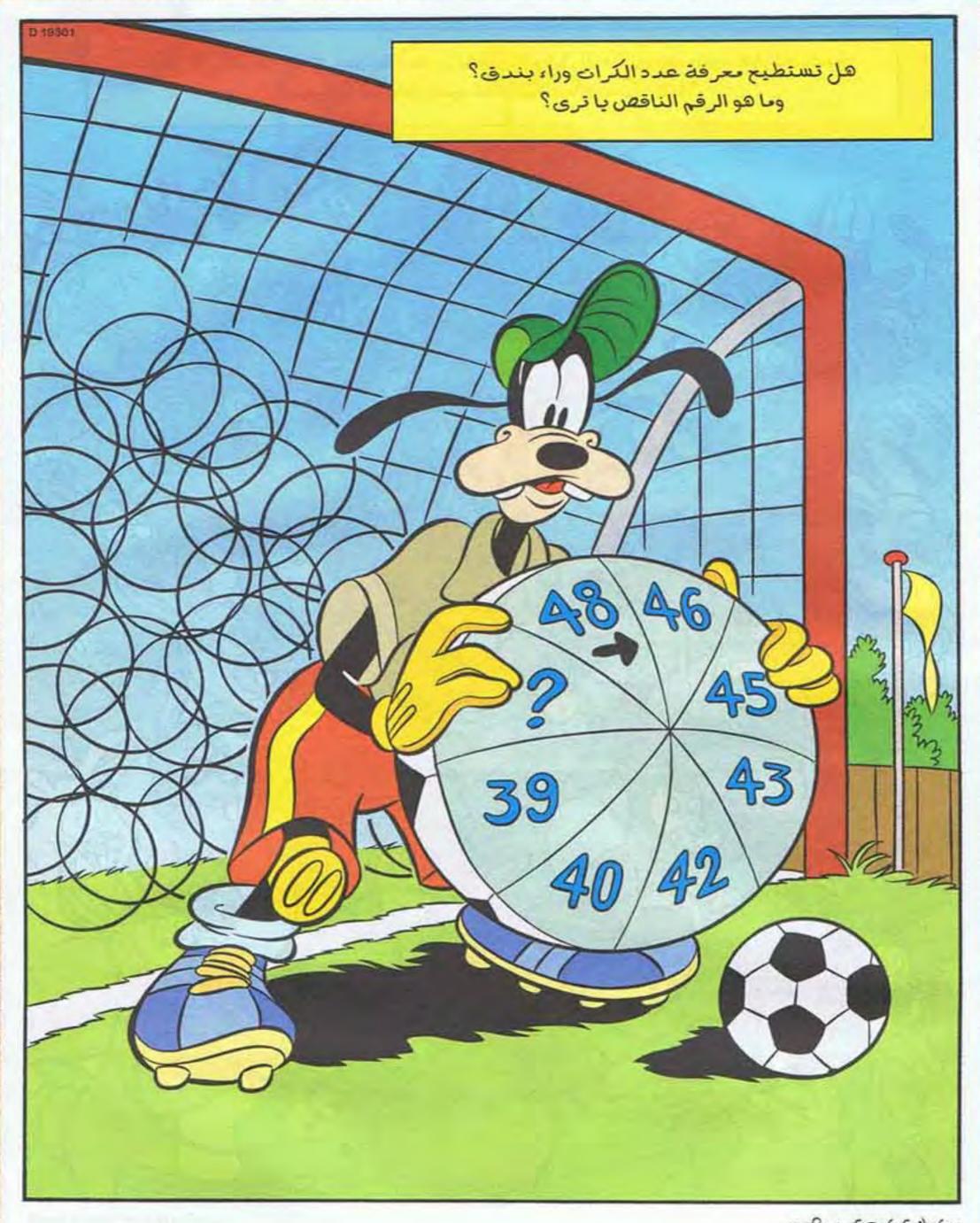


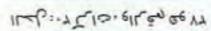
6- I was right about Gyro's "emergency exit". 5- Hey.. I'm not at work, I'm still on a desert island! It is a useful invention!





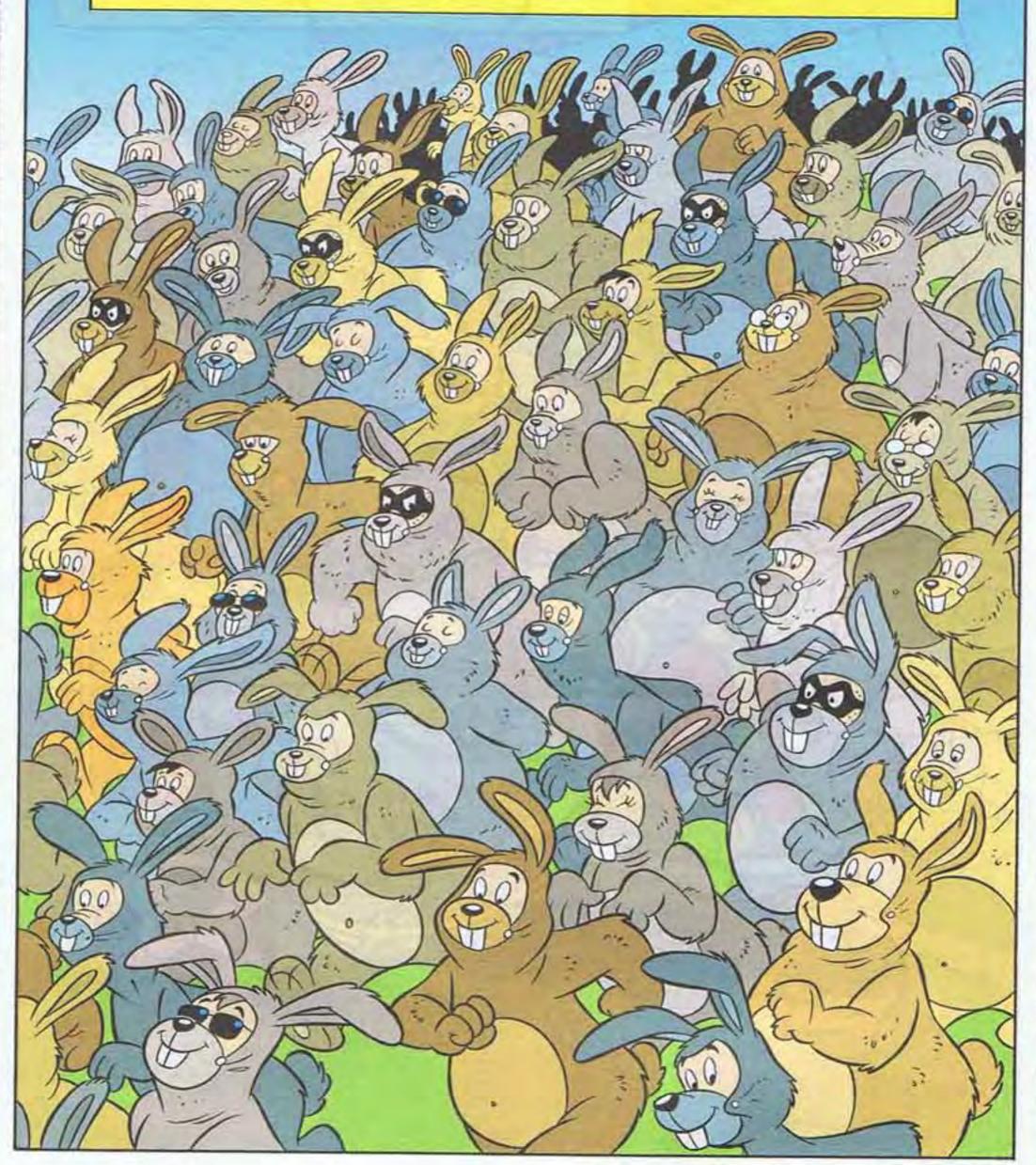








تنكركل أصحابنا في مدينة البط بهناسبة الحفل التنكري السنوي، هل تستطيح معرفة كم واحداً من عصابة القناع متنكر هنا؟



Commission of the state of the

ولنقاا غرادس عملية الفناع





بطاقة اشراك





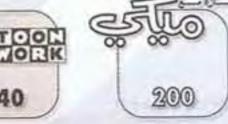














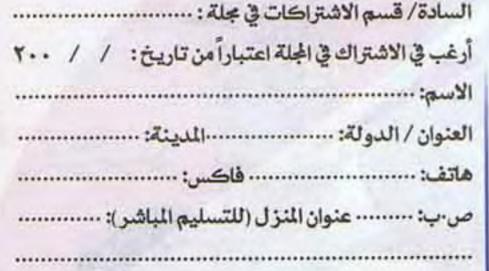


140





100



قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد طريقة تسديد قيمة الاشتراك شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى الجلة السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

· تذاكر سفر · أجعزة كعربانية · أجعزة الكترونية

- العديد من الجوائز النقدية - اشتراكات سنوية ونصف سنوية ترسك بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ١٤١٤، أبوظبي

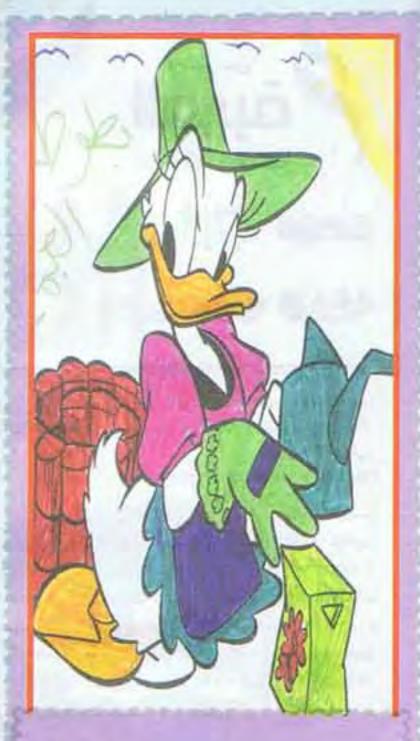
دولة الإمارات العربية المتحدة

للصحافة والإعلام

الاستفسار: يرجى الاتصال بقسم الاشتراكات على طاتف: +9417554646

ALARABIA

PRESS & MEDIA



أرسلت لنا سارة محمد من البحرين رسهأ لبطوطة الجهيلة وهي تسقي أزهارها



وهذه الرسهة وصلت أيضأ من عبادة الجيوسي من الإمارات شكراً جزيلاً لك يا عبادة



© Disney

شركة والت ديزئي

جميع الحقوق معتوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه الملبوعة أو حقطه ية نظام استرجاع كمبيوتر أو تراسله بأي شكل أو بأي طريقة اليكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسيق من مالك الحقوق البناشير، المؤسسة العربية للمسحافة والإعلام (ص.ب. ٢١٤١٤ أموطسي الإمارات العربية المتعدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قبلم السلع الاستهلاكية)، من سب ١٨٦٧٤، جدة الملكة العربية السعودية، المخصة من شركة والت ديزني،







المكاتب:

أبوطبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس: ٢/٤٤٧٧٩٩٤

دبي: هاتف ٤/٢٢٨٣٠٠١ فأكس: ١٠٤/٢٢٨٣٠٠٠ العين: هاتف ١٣/٧٥١٦٦٦٠ فاكس: ١٦٦٦١ه٠٠٠٠٠ البريد الالكتروني،

mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخلل الإمارات، شسركة الإمارات للتوزيسع - دبي ت، ٢٦٦٠٢٢٠١ - أبوظبي ت، ٢/٤٤٥٦٠٠٠ الامارات، شسركة الإمارات التوزيسع - دبي ت، ٢٦٦٢/٦٥٣٠٠ أبوظبي ت، ٢٥٧١٤/٢٩١٥٠٠ المارية السعودية للتوزيع جدة، ت ٢٩٦١/٢٥٣٠٩٠٠ الرياض، ت ٢٩١١/٤٧٩٤٤٤ العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع ت، ٢٩٦١/٤٧٩٤٤ الكويتية للتوزيع ت، ٢٩١٧٥٠٠ الكويتية للتوزيع ت، ٢٩٢٢٩٠٥٠٠ المحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت، ٢٩٤٠٠٠ المارية عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت، ٢٩٦١/٥٩١٠٠ المارية المارية ١٩١٥/٥٩٢٠٠ المارية وكالة التوزيع الشرق للطباعة والنشر ت، ٢٦١٢٤ المارية المارية المحديدة والمطبوعات ت، ٢٧٠٠٥ المارية التوزيع الأردنية المدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٢٣١٧٩٠، جوال، ٢٧٤٠٦١ المارية

رئيس التحرير

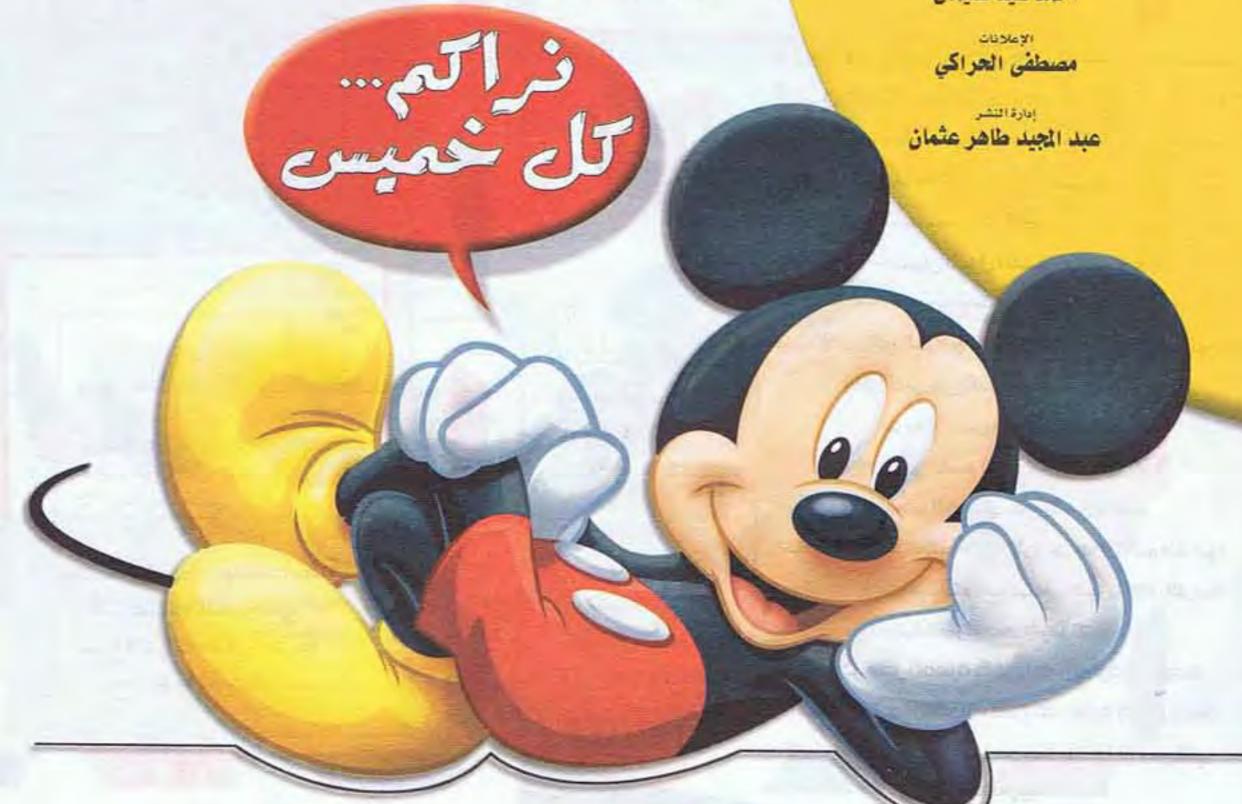
مدير التحرير إيناس نبيل سطيمان

الدير الفني **محمد سمير مشنوق**

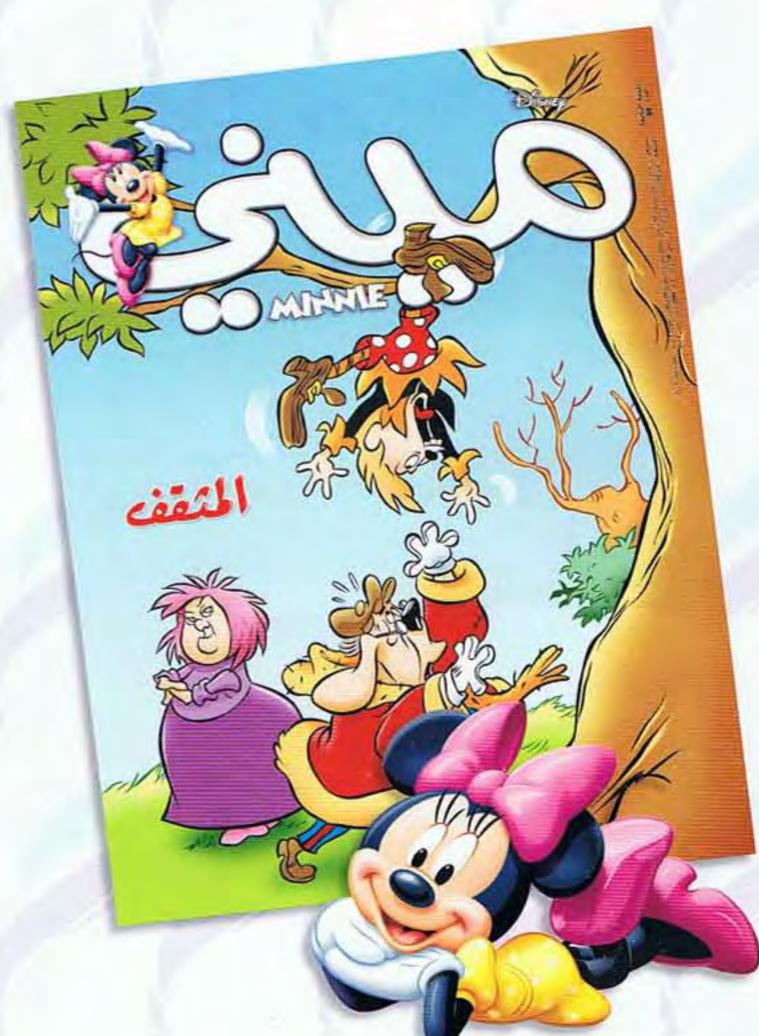
التنفيد خلدون بدير ـ محمد شتا

> السائدة الفنية **فوشاد محمد**

مدير التوزيع والاشتراكات أحمد سيد سليمان











الرياضاة























بينها كان الأولاد يتفرجون على الصور القديهة لعههم بطوط وجدوا هذه الصور لكنهم لم يعرفوا كيفية ترتيبها، هل يهكنكم يا أصحاب أن تدلوا الأولاد على الترتيب الصحيح؟



على اللغير: ترتيب العدور على الشكل التالي: ٢.٢.٢،١،٥،١